

НИ МИНУТЫ ПОКОЯ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Музыка В. ДОБРЫНИНА

Легко, ритмично

Нар

First system of musical notation. The piano accompaniment is in the left hand, and the vocal line is in the right hand. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The piano part starts with a forte (f) dynamic. Chords are labeled: D, Hm, G7+.

Second system of musical notation. The piano accompaniment continues with chords labeled: A7, D, Hm, G7+.

Third system of musical notation. The piano accompaniment continues with chords labeled: A7+, D. The vocal line includes the lyrics: "Жил, за_бот не зна_".

Fourth system of musical notation. The piano accompaniment continues with chords labeled: G6, A7. The vocal line includes the lyrics: "- я, не пред_чув_ ству_ я бе_ды,".

Fifth system of musical notation. The piano accompaniment continues with chords labeled: G6, A7, A6, D6. The vocal line includes the lyrics: "о те_бе не ду_ ма_ я все_рьез...".

Не считал за сча- стье, что со мно-

Б Б Б Б 7
G⁶ G A A⁶ H⁷

- ю ря-дом ты, а те-бя вдруг

7 7 7
E⁷ C#⁷

ско-рый по-езд у-вез.

Припев
Ни ми-ну-ты по-ко-

7 7 7 7
F#⁷ A⁶ F#⁷ H⁷

- я,
- я,

ни се-кун-ды по-ко- я.
ни се-кун-ды по-ко- я,

Б 7 Б
G⁶ A⁷ D

Не мо-гу без те-бя,
не и-на-че-лю-бовь,

не мо-гу без те-бя,
не и-на-че-лю-бовь,-

Для повторения
что жеэ-то та-ко-

Б Б 7
G G⁶ C#⁷

- е?.

Ни ми_ну_ты по_ко_||

Для оконча_ния

Вот что э_то та_ко_

Chords: F#7, Hm, C#7, F#7

- е!

Chords: Hm, A, B

- е!

Вот, что э_то та_ко_

Chords: Hm, C#7, F#7

- е!

Вот что э_то та_ко_

Chords: Hm, C#7, F#7

- е!

Chords: Hm

Жил, забот не зная,
Не предчувствуя беды,
О тебе не думая всерьез...
Не считал за счастье,
Что со мною рядом ты,
А тебя вдруг скорый поезд увез.

Припев: Ни минуты покоя,
Ни секунды покоя.
Не могу без тебя,
Не могу без тебя,
Что же это такое?..
Ни минуты покоя,
Ни секунды покоя,
Не иначе — любовь,
Не иначе — любовь, —
Вот что это такое!

Так же точно падал снег,
И в лужах дождь звенел.
Но, твоей не видя красоты,
Думал я — любовь живет
За тридевять земель,
И не знал я, что она — это ты!

Припев

Рядом ты была и вдруг
Исчезла без следа,
Перепутав все в судьбе моей.
Я прошу — ты думай обо мне
Хоть иногда!
И скорее возвращайся, скорей!

Припев